| **I.C. “ANNA FRANK”**   | **SCUOLA PRIMARIA “A. FRANK”- “B. Luini”**  **20099 SESTO SAN GIOVANNI** | Nuovo Curricolo  CLASSI IV | ANNO SCOLASTICO  2021-2022 | | --- | --- | --- | |
| --- | --- | --- | --- |
|  |
| **Disciplina: STORIA** |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** |
|  |

**Traguardi formativi**

| **Competenze specifiche** | **Contenuti disciplinari** | **Tempi** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia. * Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia nel paesaggio, nelle società. * Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli | * Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione * Linee del tempo * Caratteristiche e strutture delle civiltà * Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica * Fonti storiche e loro reperimento * Carte storico-geografiche * Nessi tra le caratteristiche geografiche di un territorio e lo sviluppo socio-economico di una civiltà * Impatto delle nuove scoperte sullo sviluppo delle altre civiltà. | 1° bimestre | | 2° bimestre | 3° bimestre | 4° bimestre | Tutto l'anno |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
| **Obiettivi di apprendimento** | **Metodologie** | | **Strumenti** | | | **Verifica** | |
| **USO DELLE FONTI**  1. Leggere e comprendere testi di tipo storico  2. Ricavare informazioni dalle diverse fonti storiche (testi, foto, immagini, reperti archeologici)  3. Riconoscere i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio  4. Leggere grafici/mappe spazio-temporali  5. Organizzare le informazioni raccolte in quadri di sintesi Organizzazione delle informazioni  **STRUMENTI CONCETTUALI**  1. Leggere le datazioni delle civiltà studiate e collocarle sulla linea del tempo  2. Riconoscere e confrontare gli aspetti fondamentali delle civiltà studiate  3. Riconoscere elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati  **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**  1. Leggere, comprendere e schematizzare informazioni attraverso questionari, schemi e tabelle  2. Organizzare le informazioni raccolte durante le attività di studio in un’esposizione orale | * Didattica esperienziale * Cooperative learning * Lezione dialogata * Didattica laboratoriale * Brainstorming | | * Libri di testo * Sussidi audiovisivi * Supporti multimediali * Carte geostoriche * Minibook e lapbook * Cartelloni, schemi e mappe concettuali * Conversazione | | | * Almeno una verifica al bimestre orale e/o scritta per ogni nucleo tematico * Ulteriori prove di recupero qualora se ne presenti la necessità * Prove scritte con risposte aperte o a scelta multipla * Testo cloze * Vero o falso * Attività multimediali * Schede preordinate * Prove di verifica pratiche e laboratoriali * Conversazioni * Colloquio individuale * Osservazione * Compito di realtà e compito autentico | |

| **EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI** | |
| --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | |
| **EVIDENZE** | **COMPITI SIGNIFICATIVI** |
| * Colloca gli eventi storici all’interno degli organizzatori spazio-temporali. * Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). * Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà. * Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici. * Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità /discontinuità /similitudine/somiglianza o di diversità. * Collega fatti d’attualità a eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni. | **ESEMPI**   | * Produzione e scambio di messaggi, usando l’alfabeto di un’antica civiltà . | | --- | | * Raccolta di fonti scritte, iconografiche, materiali, orali sull’argomento trattato, per realizzare un depliant che ne illustri la storia. | |